

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

2900467000

СООЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры Государственная инспекция по охране памятников истории
и культуры
наименование республиканского органа охраны памятников

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ЧасовняII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		<u>34</u>	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение
памятника—для памятников истории)
нач. XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА дер. Авдотьино Коневского с/с
Плесецкого р-на Архангельской обл.
АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		болън. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 4
Фото фрагментов— 6
Генплан—
Обмеры: план— I
 фасад—
 разрез—
Схематический план
охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) {
- для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
 - для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
 - для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Построена местными мастерами.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**Вся часовня сильно оветшала.
Утрачены завершения, столон,
поддерживающие свесы кровли,
ограждение галерии.**

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	{	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки,
	{	для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	{	для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	{	для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Часовня в деревне Авдотьино клетского типа, покрыта сложной двухскатной крышей с очень широкими полницами. Полницы далеко выступают в обе стороны, образуя навес над галубищем. Галубище устроено на выпусках нижних бревен сруба. Кровлю над галереей поддерживают резные столбы. С западной стороны на двухскатной кровле, имеющей наклон, одинаковый с наклоном полниц, устроена маленькая звонница, держащаяся на четырех столбах.

Хотя элементы декора немногочисленны, детали его — резные балясины галереи, причелины с зубчиками, крытая лемехом главка — делают часовню очень нарядной. В основном срубе прорублены два маленьких в три бревна косячатых окна. Из западной галереи в собственно часовню ведет косячатая дверь.

Основные габариты: 7 x 8 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Часовня в деревне Авдотьино — пример сложившегося типа клетской часовни, характерного для районов, прилегающих к Кен-озеру. Памятники с подобным устройством галереи можно встретить в дер. Зихново, Федовская, на Мамоновом острове/перевезена в Архангельск/. Памятник, обладающий художественной ценностью, требует охраны.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Алферова Г.В. "Каргополь и Каргополье" М. 1973 г.

Гуни Г.П. "Каргополье — Онега" М. 1974 г.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	
		+	+
	+	+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

*Решение облисполкома
№154 от 27.12.90г.*

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены



0000019703

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

не используется

д) дата и № охранного документа

не имеется

Дата составления паспорта

августа 1974 г.

Составитель

Старокадомская Е.Л., архитектор.

ф. и. о. должность или профессия

Смид
подпись

Инспектор по охране памятников

подпись





Кузнецов
Мне в г. Алма-Ата
Кочевский С. С.
Телецкий Р. А.
Архитектурный отдел

г. Алма-Ата
август 1972 г.



Ромо обично луга
в дер. Алдатово
Кочевский с/с
Тамбовский р-он
Архипьевский обл.

прото. Андреевский

август 1972



Ромо Бузов Луиза
Мир в дер Абушиско
Кемеровский сс
Александр р-он
Архитекторские общ

Ромо Андреевский

август 1972



Роты общинно вида
Там. в дер. Абдотыно
Коневский с/с
Тимукский район
Архангельская обл.

Роты Андреевой август 1972



Рот фронтенка
Чис. в дер. Азотыно
Коневский Че
Александровский р-он
Архангельская обл.

фронт Александровский

август 1972г



У
Франский
Фил. в г.р. Авраамово
Кочевский с.с.
Кочевский р-он
Архангельские обл.

г.о.о. Андрейков

август 1972 г.



У Франциска
Чис. в дер. Алдотыно
Кочевский с/к
Телецкий р-он
Архангельская обл.

фото Андреевских
сентябрь 1972 г.



Принимать присягу
Член в дер. Александрово
Кочевский с/с
Телецкий р-он
Архитектельский обл.

гражд. Александров

август 1949 г.



Детям

Все в деп. Агит. и проп.

Ковровский с/с

Телецкий р-он

Архатеньский обл.

г. Архатеньск

Архатеньск 1972 г.

